



La Zeugheersaal, salle spécialement aménagée dans l'Hôtel Schweizerhof (1865) pour le banquet officiel du Conseil fédéral et du couple impérial. (photo archives de la ville de Lucerne)

Für das Staatsbankett mit Bundesrat und Kaiserpaar hergerichteter Zeugheersaal im Hotel Schweizerhof, Luzern, erbaut 1865. (Bild Stadtarchiv Luzern)

Guillaume II et Augusta-Victoria à Lucerne

## Visite impériale

Même s'il fut non pas un séjour de villégiature, mais une visite officielle, le bref passage du couple impérial allemand le 2 mai 1893 à Lucerne est à considérer comme un événement essentiellement touristique. Des milliers de voyageurs ont imité ces chefs d'Etat qui, à partir du milieu du 19<sup>e</sup> siècle, privilégiaient les séjours au bord du lac des Quatre-Cantons.

Dr Peter Omachen,  
architecte dipl. EPF, conservateur  
des monuments historiques  
d'Obwald

Longue est la liste des têtes couronnées qui séjournèrent à Lucerne, devenue vers 1850 le rendez-vous exclusif de la haute noblesse européenne. L'été 1868, la reine Victoria d'Angleterre y passa cinq semaines de vacances, mais c'est surtout la visite du couple impérial allemand qui eut le plus grand retentissement international.

On avait appris seulement quelques semaines auparavant que l'empereur allemand allait faire une courte halte en Suisse, le 2 mai 1893, au retour de sa visite officielle en Italie. Un détour par la capitale fédérale ne se justifiait pas. Une délégation de trois membres du Conseil fédéral se rendit à Lucerne pour accueillir le couple lors de son bref passage.

### Une femme de stature typiquement germanique

«8 h 18: le train impérial conduit par deux locomotives fait son entrée à Flüelen. La fanfare municipale commence à jouer l'hymne national allemand. Enfin, les deux wagons de la famille impériale s'immobilisent à la hauteur du milieu du quai. Un garde du corps descend prestement, suivi de l'impératrice, puis de l'empereur», relate le quotidien *Vaterland* le lendemain. Le journal décrit la cérémonie de réception, relate les commentaires élogieux de l'empereur sur le trajet du Gothard et poursuit la couverture de l'événement par une description non moins dithyrambique de l'impératrice dans sa robe lilas: «une femme grande, admirable, de stature typiquement germanique». Un quart d'heure

après leur arrivée, les hôtes avaient pris place dans les deux bateaux à vapeur, le couple impérial accompagné de douze personnes à bord du «Stadt Luzern», et la fidèle suite, dont la fanfare municipale de Lucerne et les reporters, à bord de l'«Italia». Le départ fut donné peu après 8 h 30. Par un soleil de printemps, le bateau passa devant la chapelle de Guillaume Tell, puis devant le Schillerstein et le Rütli, où il fut salué par des coups de canon. Selon l'article du *Vaterland*, l'impératrice fut fascinée par les lumières changeantes des «vedute» (peintures détaillées d'un paysage urbain) et par les paysages enchanteurs. A la hauteur de Gersau, en entendant la foule de touristes et d'autochtones en liesse qui applaudissait et agitait des mouchoirs, l'empereur et l'impératrice éprouvèrent, selon l'article du journal, une joie divine. Pendant la croisière, l'empereur se serait fait expliquer le fonctionnement des installations techniques du «Stadt Luzern» et aurait complimenté l'équipage et son bateau.

#### Court banquet officiel

L'arrivée à Lucerne était prévue à 9 h 57. «Avant 9 heures, il était déjà presque impossible de se frayer un chemin. Une foule compacte se pressait, face au débarcadère, le long du quai, sur le Seebrücke et sur la rive droite jusqu'au Kursaal, impatiente d'attendre ce spectacle exceptionnel». Une salve de canon retentit depuis la colline des Trois-Tilleuls. Le bateau s'approcha de la gare, décrivit un arc de cercle devant le Seebrücke et accosta à un débarcadère spécialement aménagé pour l'occasion devant l'Hôtel Schweizerhof.

L'empereur Guillaume II et l'impératrice Augusta-Victoria furent salués par leurs hôtes. Accompagnés par une escorte d'honneur, ils empruntèrent le quai du Schweizerhof recouvert d'un tapis rouge et pénétrèrent dans l'hôtel. Le repas dans la grande salle ornée de palmiers fut précédé de la présentation des personnalités allemandes par l'empereur et du côté suisse par le président de la Confédération. Le menu offert par le Conseil fédéral, qui comportait sept plats et était accompagné de six sortes de vin, devait être servi en trois quarts d'heure. Entre-deux, le président de la Confédération et l'empereur allemand prononcèrent leur discours officiel. Sous les applaudissements nourris de la population et des touristes, les invités furent ensuite reconduits dans treize équipages jusqu'à la gare, magnifiquement décorée pour l'occasion, et le train impérial partit de Lucerne à 12 h 12 précises.

#### Grande efficacité publicitaire

La visite impériale qui ne dura que deux heures et quart fut un grand événement politique et



Page de couverture de l'album souvenir de la visite impériale à Lucerne: l'empereur Guillaume II et l'impératrice Augusta-Victoria d'Allemagne.  
(photo ZHB Lucerne collection spéciale)

Titelblatt des Albums zum Kaiserbesuch in Luzern: Kaiser Wilhelm II. und Kaiserin Auguste Victoria von Deutschland.  
(Bild ZHB Luzern Sondersammlung)

social, mais eut également des retombées directes sur le tourisme lucernois en raison de son effet publicitaire. Les responsables du tourisme en étaient conscients, puisque la commission municipale en charge de ce secteur avait déjà mandaté des personnes pour collecter les photos, les imprimés, les plans des décorations somptueuses et les échos médiatiques sur la visite impériale, et les archiver dans quatre albums grand format. Il ressort de ces sources que plus de 25 000 curieux s'étaient rendus à Lucerne pour cette occasion, et que 3500 voyageurs étaient descendus à l'hôtel. La documentation archivée comprend 185 articles parus dans la presse suisse et 418 dans la presse étrangère de 17 pays différents.

Peter Omachen: Lucerne, ville touristique. Architecture hôtelière de 1782 à 1914. En allemand seulement. Edition hier+jetzt, Baden, 2010, 320 pages. ISBN 978-3-03919-148-2, CHF 68.00.