

CE QUE LES VIEILLES VILLES NOUS ENSEIGNENT

Plaidoyer pour la densité

Les maints avantages du mode de construction dense qui caractérise les villes européennes traditionnelles n'ont été redécouverts que ces dernières années. En dépit des critiques de la modernité, nos vieilles villes présentent une formidable efficacité fonctionnelle. Les quartiers denses présentent par exemple un haut niveau de sécurité en raison de l'animation qui y règne, et ils sont également agréables à vivre car ils favorisent les relations de voisinage.

En architecture, la densité suscite la controverse et de nombreux clichés. Nous aimons passer nos vacances dans des grandes villes et des paysages intacts, mais au quotidien, nous habitons dans des maisons individuelles qui nous imposent une mobilité forcée et faisons une consommation astronomique de paysage. Pourquoi cette mauvaise image de la ville? Le Corbusier considérait les noyaux historiques des villes comme des secteurs urbains comprimés souffrant de conditions d'habitation insalubres. En 1925, il préconisait de raser certains quartiers de Paris (Plan Voisin) pour construire des quartiers aérés, tracés au cordeau et découpés en zones d'activités distinctes. Avec le recul, on observe que Le Corbusier voulait sacrifier les magnifiques passages (galeries marchandes) de Paris décrits par Walter Benjamin. Dans les villes européennes traditionnelles, la dynamique d'expansion des XIX^e et XX^e siècles s'est ralentie ces trente dernières années. Les principales mutations nouvelles sont liées à la technologie et aux infrastructures: installations d'approvisionnement et d'élimination des déchets, lutte contre le bruit et la pollution du trafic, ... En dépit de la critique des modernes, les villes européennes traditionnelles présentent une étonnante efficacité fonctionnelle. La vieille ville de Berne, par exemple, réunit des fonctions commerciales, culturelles ainsi que des activités de loisirs et de divertissement. Elle reste l'un des quartiers d'habitation les plus convoités avec un excellent rapport entre les surfaces de verdure et les constructions, et avec une densité élevée de constructions. Comment les architectes ont-ils dessiné les plans de cette ville il y a plus de 800 ans de manière aussi visionnaire? Répondre à cette question exigerait une analyse complexe. L'important est que l'on retrouve des qualités analogues dans les quartiers construits aux XIX^e et XX^e siècles. Les avantages de la densité n'ont été redécouverts que ces dernières années. La densité semble être le moyen le plus efficace de mettre en œuvre une politique foncière et énergétique durable. Les milieux spécialisés en sont convaincus. Pourtant les préjugés contre la densification ont la vie dure, et cette idée n'a pas encore fait son chemin sur le plan politique. La densité continue de faire peur et de susciter des clichés. Les personnes parties habiter à la campagne pour réaliser leur rêve de vie plus

proche de la nature ont adopté un mode de vie citadin et contribué à l'émergence d'un milieu suburbain qui a fait disparaître les structures villageoises historiques. Aujourd'hui, la vie à la campagne a perdu une partie de son attrait. La tendance à venir habiter en ville s'est en revanche renforcée. En effet, la ville réunit toutes les fonctions qui rendent la vie quotidienne agréable. La densité à elle seule ne suffit pas. La qualité urbaine résulte de mécanismes complexes. Tout est question d'échelle. La densité nécessite une hiérarchisation des fonctions (centres, centres secondaires) et une diversité fonctionnelle et formelle, ainsi que le respect des traces du passé. Enfin, la qualité n'est pas proportionnelle à la surface des espaces publics. Ceux-ci doivent être savamment dosés et conçus en fonction du lieu. En résumé, l'expérience montre qu'il n'existe pas une seule recette applicable à toutes les situations. Il faut au contraire s'inspirer du lieu et travailler de façon pragmatique pour parvenir à des prestations de la qualité de celle des bâtisseurs de nos villes médiévales.



(G. Bally/Keystone)

Vieille ville de Berne: la densité des constructions est à la fois écologique et économique, et répond aux critères de durabilité.

Berner Altstadt: Dichte Bebauungen sind sowohl ökologisch wie auch ökonomisch nachhaltig.